

MAHARASHTRA STATE COUNCIL OF EXAMINATION, PUNE

Government Commercial Certificate Examination

6 JULY, 2018

[Time : 16-30]

(Total Marks for Sections I and II : 100)

HINDI TYPEWRITING

(40 Words Per Minute)

SECTION - II

(Time Allowed : 7 Minutes)

हिंदी टंकलेखन

(४० शब्द प्रति मिनट)

विभाग - २

(समय : ७ मिनट)

सूचना : निम्नांकित गद्यखंड को दोहरे अंतर में टंकलिखित करें। गद्यखंड को दुबारा टंकलिखित न करें। बायीं ओर १५ स्पेस का हाशिया (मार्जिन) छोड़िए।

[अंक : ४०]

आलोचना करना जितना आसान होता है। आलोचना सुनने को भी उतना सरल बनाया जाए। संसार में लोग या तो आपकी प्रतिष्ठा की आलोचना करते हैं या चरित्र की। जब प्रतिष्ठा की आलोचना होती है तो हम खुद को समझा लेते हैं कि लोग हमसे जल रहे हैं और हमारी प्रतिष्ठा हमें सरल बनाने की जगह अहंकारी बना देती है। अहंकारी व्यक्ति दूसरों के प्रति लापरवाह हो जाता है। चरित्र की आलोचना होने पर व्यक्ति भीतर से हिल जाता है। जब कोई हमारे चरित्र की आलोचना करे तो बचने की कोशिश न करें। लोगों का ध्यान हमारी ओर क्यों आया है इसका कारण अपने भीतर ढूंढें। गलत से गलत आलोचना भी भीतर के मामले में सही इशारा कर जाती है। एक प्रयोग करें, जब प्रतिष्ठा की आलोचना हो तो विनम्रता और सादगी अपनाएँ और जब चरित्र की आलोचना हो तो तुरंत भगवान से जुड़ जाएँ। संसार के लिए कहा गया है, जो सरके वह संसार। एक ओर अर्थ बोला गया है सवारी यानी संसार। इसी लिए आप देखिए, हर आदमी सरकने के लिए किसी-न-किसी पर सवार है। कोई धन पर, कोई बल पर, कोई पद पर, कोई यौवन पर ये सब सवारियाँ हैं। और इसी लिए आपकी भी किसी पर सवार देखकर लोग आलोचनात्मक टिप्पणी जरूर करेंगे, लेकिन जैसे ही आप भगवान से जुड़ जाते हैं, आपकी सवारी का रूप बदल जाता है। परमात्मा इतना सुंदर है कि बुरी-से-बुरी आलोचना का भी भाव बदल जाता है और आप आलोचना को स्वस्थ रूप में लेने लगते हैं। परमात्मा का नित्य स्मरण करने से अपने मन की भी ताकत बढ़ जाती है, और अच्छे काम करने से आनंद मिल जाता है। यह बहुत ही बड़ी और मन:शांति की बात है। जीवन का यही रहस्य है।